



„Chorpacabana“, der Junge Chor des MGV Union Oberrahmede, hatte beim Sommerfest seinen ersten öffentlichen Auftritt – und erntete für Stücke wie „Barbar' Ann“ viel Beifall. • Fotos: Othlinghaus

„Chorpacabana“ verzaubert

Erster Auftritt für jungen Chor beim Sommerfest des MGV Union Oberrahmede

Von Björn Othlinghaus

Lüdenscheid • Am Samstag und Sonntag war das Gelände rund um das Hotel/Restaurant „Zum Markgrafen“ wieder eine gute Anlaufstelle für alle Chormusikfans. Beim 11. Musikalischen Sommerfest des MGV Union Oberrahmede gaben sich neben den Gastgebern unter der Leitung von Sofia Wawerla auch zahlreiche andere heimische Chöre ein Stelldichein.

Die musikalische Eröffnung übernahmen am Samstag die Sänger des MGV Union mit vielen populären Stücken, darunter das melancholische „Tokayerblut“, aber auch zahlreiche Schlager wie „Die kleine Kneipe“ oder „Rot sind die Rosen“. Vorstandsmitglied Wolf Christian Körnich gratulierte am Samstag dem 1. Vorsitzenden Burkhard Müller zum Geburtstag. Als Ständchen wünschte er sich von seinen Sängerfreunden das gesanglich anspruchsvolle „Benia Calastora“ von Bepi de Marzi.

Der Gemischte Chor Wesselberg und der Frauenchor Cantabile (beide unter der Leitung von Chordirektorin Maida Langebartels) sorgten im Anschluss für Stimmung beim bestens besuchten Sommerfest. Die Wesselberger revanchierten sich mit ihrem Auftritt für die Stippvisite des MGV Union bei ihrem dies-



Chordirektorin Maida Langebartels sorgte unter anderem mit dem Frauenchor Cantabile für gute Laune.

jährigen Volmfest und interpretierten gekonnt heitere Stücke wie „Ins Heu“, „Schön war die Zeit“ und „Sei' glücklich heut“. Die Sängerinnen von „Cantabile“ garnierten ihren beschwingten Auftritt – mit südamerikanischen Weisen („Samba Brazil“ und „El Condor pasa“) sowie deutschen Schlagern („Wunder gibt es immer wieder“) – wie gewohnt mit gut gelaunten Choreographien.

Einer der Höhepunkte war am Samstag der energiegeladene Auftritt des frisch gegründeten jungen Chores im MGV Union Oberrahmede, „Chorpacabana“. Deren Mit-

glieder betrieben während des Sommerfestes auch eine Cocktailbar, an der es nicht nur leckere Getränke mit und ohne Alkohol gab, sondern unter anderem auch ein Limbo-Wettbewerb ausgerichtet wurde. Trotz Aufregung vor dem ersten öffentlichen Auftritt legten die neun Sänger viel Power in ihren Opener „Barbar' Ann“, intonierten mit Spaß am Gesang und Gurkenkaktus in der Hand den Comedian-Harmonists-Klassiker „Mein kleiner grüner Kaktus“ und setzten einen vergnüglichen Schlusspunkt mit dem ironischen Lied „Zieh' die Schuhe aus“

von Roger Cicero. Ihr unterhaltsamer Auftritt zauberte ein Lächeln auf die Gesichter und sorgte für donnernden Applaus. Dass der MGV Union Oberrahmede dem Nachwuchs eine Chance gibt, bewiesen die Sänger auch mit dem spontanen Auftritt des neunjährigen Gianluca La Mendola, der gekonnt den Popsong „So Closer“ zum besten gab.

Am Samstagabend sorgte schließlich Frank Mario Hohnbaum mit seiner Formation „Let's Dance“ für Stimmung. Der Gottesdienst am Sonntagmorgen in der Evangelischen Kirche Oberrahmede wurde vom Posaunenchor des CVJM unter der Leitung von Heribert Janz begleitet. Ferner spielten am Sonntag das Tambourcorps Dahle 1923 sowie der MGV Kierspe auf, der ebenfalls von Sophia Wawerla betreut wird.

Neben der Musik gab es wie in jedem Jahr an beiden Tagen eine Tombola mit attraktiven Preisen, darunter eine Mini-Kreuzfahrt „Zauber des Nordens – Schärenküste und Göteborg“. Die Cafeteria mit selbst hergestellten Kuchen und Torten im Kirchenhaus, zahlreiche Stände mit herzhaften Gerichten, die das Team des Restaurant „Zum Markgrafen“ anbot, ein Glücksrad sowie ein Nagelbalken rundeten das Rahmenprogramm ab.