



Die Sänger vom MGV Union Oberrahmede brachten unter anderem Weihnachtswünsche mit. ■ Fotos: Othlinghaus

Würdevolle Klänge im Advent

Weihnachtskonzert der Rahmeder Chöre mit einem vielfältigen Programm

Von Björn Othlinghaus

LÜDENSCHIED ■ Das beliebte Weihnachtskonzert der Rahmeder Chöre in der Christuskirche jährte sich am Sonntag zum 19. Mal und zog erneut zahlreiche Musikfreunde an. Obwohl Erkältungen die Reihen der Sängerinnen und Sängern etwas gelichtet hatten, waren alle Chöre aus der Rahmede bei der Veranstaltung vertreten, bei der Alfia Möllmann einmal mehr für die Klavierbegleitung sorgte.

Im Dunkeln und mit Glockengeläut starteten der MGV Union Oberrahmede und der Frauenchor Cantabile mit dem Lied „Schöner Glockenklang“ unter der Leitung von Irene Gloerfeld in den Abend. Im Anschluss überließen die Sänger des MGV den Cantabile-Frauen das Feld und Hanno Kreft übernahm die Leitung, wobei die Sängerinnen zunächst das feierliche „Mache die Tore weit“ und im Anschluss das Lied „Helles Licht von Bethlehem“ interpretierten. In der zweiten Konzerthälfte schloss sich ein weiterer musikalischer Block mit Cantabile an, diesmal mit den populären Weihnachtsliedern „Alle Jahre wieder“ und „Heilige Nacht“.

Die Männer des MGV Union Oberrahmede (Leitung: Musikdirektorin Sofia Wawerla) hatten sich im Anschluss an die „Klänge der Freude“ („Land Of Hope And Glory“) das würdevolle „All Night, All Day“ ausgesucht, mit dem sie



Der Jugendchor der Rahmeder Spatzen sang „Jingle Bells“.



Die Chorleiter Irene Gloerfeld und Hanno Kreft boten den Zuhörern ein stimmungsvolles Duett.

eine besondere Atmosphäre erzeugten. In der zweiten Konzerthälfte äußerten die Sänger dagegen unter anderem „Wünsche zur Weihnachtszeit“ mit dem gleichnamigen Lied von Udo Jürgens. Die Rahmeder Spatzen unter der Leitung von Irene Gloerfeld waren diesmal ausschließlich mit ihrem Jugendchor vertreten. Im Anschluss an den beeindruckend

gesungenen Song „As Long As There's Christmas“ setzten die Sängerinnen ihre Nikolausmützen auf und sangen den Klassiker „Jingle Bells“. Im zweiten Teil überzeugten die Rahmeder Spatzen mit „Carol Of The Children“ von John Rutter sowie dem russischen Wiegenlied „Bajuschki Baju“, arrangiert von der heimischen Chorleiterin Maida Langebartels.



Bildergalerie
zum Thema auf
www.come-on.de

Schließlich waren auch die Sänger des Chores „Chorpacabana“ im MGV Union Oberrahmede wieder beim Weihnachtskonzert vertreten. Sie hatten den „Little Drummer Boy“ sowie den Song „Do You Know It's Christmas Time“ im Gepäck, beide auf gewohnt hohem Niveau gesungen. Beim zweiten Block des Chores überzeugte Sänger Marcus Bojahr beim Robbie-Williams-Song „Angel“ als Gesangssolist. Darüber hinaus war er im Duett mit Julia Walter von den Mädels de-LüKCs zu hören – die beiden begeisterten mit ihrer Fassung des schottischen Volksliedes „Auld Lang Syne“.

Ein weiteres Gesangsduett bestritten an diesem Abend die beiden Chorleiter Irene Gloerfeld und Hanno Kreft, die mit dem Hymnus „Ave maris stella“ die Zuhörer verzauberten. Gemeinsame Auftritte der Chorformationen, zum Beispiel das von Cantabile, dem MGV Union sowie den Rahmeder Spatzen gesungene „Seht, die gute Zeit ist nah“ (Leitung: Hanno Kreft) rundeten ebenso wie von Chorleitern und Chorsängern vorgetragene weihnachtliche Texte das schön gestaltete Programm ab, das mit dem französischen Lied „Weihnachtszeit“ sowie dem mit dem Publikum gesungenen „Stille Nacht“ stimmungsvoll endete.